

L'offre pédagogique du Musée Archéologique de la Vieille Paroisse et de la Société de Géographie de Rochefort

Le Musée archéologique et la Société de Géographie sont installés dans le plus vieux bâtiment de Rochefort, une église romane du XII^e siècle, remaniée au XVII^e siècle et restaurée en 1977.



Voir le site socgeo-rochefort.fr (suivre le circuit Musée/exposition permanente-expositions temporaires ; Archives/photos)

Pour tout contact [soc-geo.rochefort @orange.fr](mailto:soc-geo.rochefort@orange.fr)

* Publics concernés

Tous les niveaux (primaire, secondaire, supérieur) : 20 élèves ou étudiants, 2 fois 15, (petits groupes de 10 pour des travaux avec manipulations d'objets archéologiques).

* Types de visites

Visites commentées, générales ou plus spécialisées selon une thématique ou une période historique, en fonction du projet pédagogique du professeur.

- soit à partir des collections de l'exposition permanente du musée
- soit à partir des archives de la Société de Géographie

* Exemples de travaux possibles à partir des collections de l'exposition permanente



► Préhistoire (Mésolithique et Néolithique)

- Paysages et variations du niveau marin entre 20 000 et 2000 avant J.-C. (cartes mises en évidence sur les panneaux).
- Les dolmens du pays rochefortais.
- Le mobilier néolithique (haches, nucleus, grattoirs, perçoirs, lames ; céramique peurichardienne...) : objets tirés des réserves, à toucher, à analyser, à dessiner, etc... (pour petits groupes).

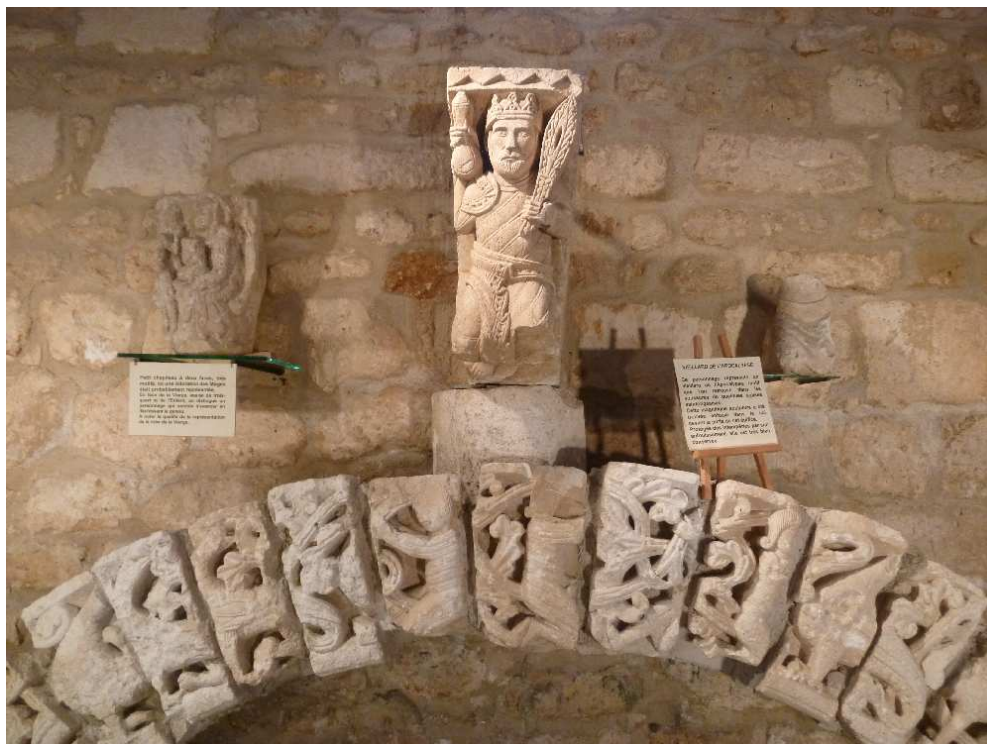
► Protohistoire (Âge du Bronze, périodes de la Tène, c.-à-d. époque gauloise)

- Une thématique conseillée : les sites à sel gaulois qui bordent les anciens marais. Travail sur l'ancien rivage (cartes mises en évidence sur les panneaux), sur le fonctionnement des sites à sel, sur les habitats associés (schémas et représentations disponibles).
- Le mobilier des sites à sel (fragments de pilettes, de godets, de barquettes...) : objets (tessons) tirés des réserves, à toucher, à analyser, à dessiner, etc... (pour petits groupes).

► Époque Romaine

- La campagne santone : *villae*, sanctuaires ruraux. Une spécificité locale : les *villae* viticoles (en particulier Le Renfermis à Soubise et Les Chapelles à Port-des-Barques).
- Architecture (colonnes, chapiteaux, vasques).
- Les monnaies (deniers d'argent, sesterces, antoniniens...) : République, Haut-Empire, Bas-Empire.

- Les objets de la vie quotidienne (épingles, aiguilles, fibules, bijoux, manches de couteaux, charnières de coffres, meules...)
- Mobilier de bronze et de verre (statuettes, fibules, instruments divers, bijoux, objets d'ornement ; vases de verre, verre à vitre...)
- Techniques de construction : systèmes de chauffage, enduits peints, mosaïques, marbre, clous, charnières de portes, verre à vitre, canalisations de plomb, tuiles (*tegulae* et *imbrices*)
- Les rites funéraires
- Céramique commune et sigillée (coupes, assiettes, vases, cruches), amphores : objets (tessons) tirés des réserves, à toucher, à analyser, à dessiner, etc... (pour petits groupes).



► Moyen Âge

- Le Haut Moyen Âge
- Les églises romanes du pays rochefortais.
- L'église Notre-Dame (dite la Vieille Paroisse).
- Le château médiéval de Rochefort.
- La sculpture médiévale (modillons, claveaux, personnages...)
- La céramique médiévale (oules, pots à cuire, vases, cruches, poêles...) : objets (tessons) tirés des réserves, à toucher, à analyser, à dessiner, etc... (pour petits groupes).

► Époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècle)

- Inscriptions (pierres tombales, pierres de fondation : XVII^e-XVIII^e siècle)
- La céramique saintongeaise (Renaissance, XVII^e, XVIII^e siècle) : objets (tessons) tirés des réserves, à toucher, à analyser, à dessiner, etc... (pour petits groupes).

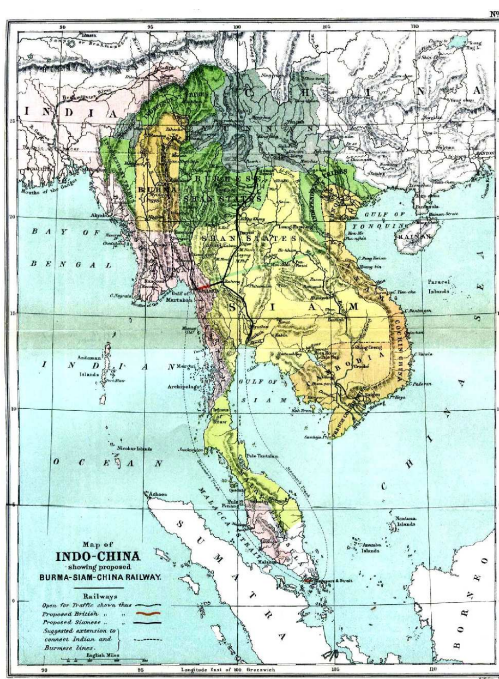
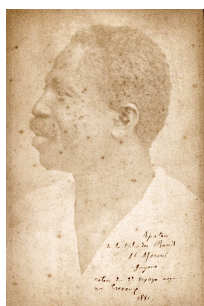
* Exemples de travaux possibles à partir des archives de la Société de Géographie

La SGR peut proposer aux professeurs des écoles, collèges et lycées d'organiser des séances de visite et de travail sur

la découverte, la connaissance et la « mise en valeur » de l'Outremer par les Européens, les Français en particulier, au XIX^e et au début XX^e siècle,

à partir d'atlas anciens, de cartes originales, de photographies, de récits de voyages, d'explorations ou d'analyses d'administrateurs, tirés de ses propres archives.

Ces archives ont servi à des expositions didactiques (Les conquêtes de l'Indochine, de l'Afrique noire, la découverte géographique de l'Amérique du sud ; les explorateurs : Elisée Trivier, Jules Crevaux, Thouar ; les administrateurs comme Jules Sylvestre...sans compter les nombreux militaires)



► Les professeurs de 4^e des collèges pourront être plus spécifiquement intéressés pour traiter le programme d'histoire-géographie-éducation civique (**connaissances : les conquêtes coloniales assurent la domination européenne ; études : un exemple au choix de conquête coloniale, ou d'un exemple au choix de société coloniale**).

► Les élèves des classes du second cycle peuvent aussi être intéressés par ces sujets en histoire-géographie ou philosophie, dans des domaines très divers (du progrès des sciences, géographique en particulier, à la construction des identités collectives nationales et européennes, au rôle du racisme...)

Ainsi dans le programme d'histoire-géographie de première « **la colonisation et la décolonisation** », dans celui de terminales « **le regard des sociétés sur leur passé** » pourront trouver des supports à une réflexion.

► Les élèves de l'enseignement de premier degré (CM2) peuvent aussi être initiés à l'approche et la compréhension de mondes et de peuples différents.

Les responsables de la SGR, anciens professeurs eux-mêmes, sont prêts à élaborer des aménagements spécifiques à ces séances, en collaboration avec les professeurs demandeurs.