

VARIÉTÉS

L'enceinte circulaire de Fiolo, commune de Champagne, par Jean Guénégan

En 1968, sur renseignements fournis par mes voisins de Saint-Jean-d'Angle, j'ai identifié une enceinte circulaire près de Fiolo, dans la commune de Champagne. Pendant l'été de 1969, j'ai effectué, en famille, un relevé bien approximatif, ne disposant pas pour lors de matériel adéquat. Pierre Bitaubé s'est chargé de la mise « au propre » de ce travail, et, dès le 21 août 1969, j'ai envoyé une note, avec carte et plans, à M. Gabet, président de la Société de Géographie. Quoique tardivement, je publie cette documentation, pour satisfaire la curiosité des amateurs d'archéologie qui ont entendu parler du site mais ne savent pas en quoi il consiste.

L'enceinte est située à la corne d'un bois, au bas d'un coteau, à environ 80 mètres de la route Saint-Fort-Champagne, en face du hameau de Fiolo. Elle est longée par l'Arnaise dont les eaux devaient alimenter le fossé. C'est ce ruisseau qui doit être responsable de l'érosion plus marquée de la partie ouest et sud-ouest du talus, qui est constitué par le rejet des terres de creusement du fossé. Au centre de l'enceinte, on trouve des traces qui peuvent faire penser à la présence d'un abri sommaire. Le nom Fiolo, qui est une variante de Fayolle et renvoie à un petit boisement de hêtres, n'est d'aucun secours pour l'interprétation du site.

Une autre enceinte du même type, mais d'un diamètre bien plus important, est connue dans notre région. Elle est située au sud de Saint-Romain-de-Benet, près de Thublier-la-Tour. Un puits maçonné se trouve à l'intérieur.

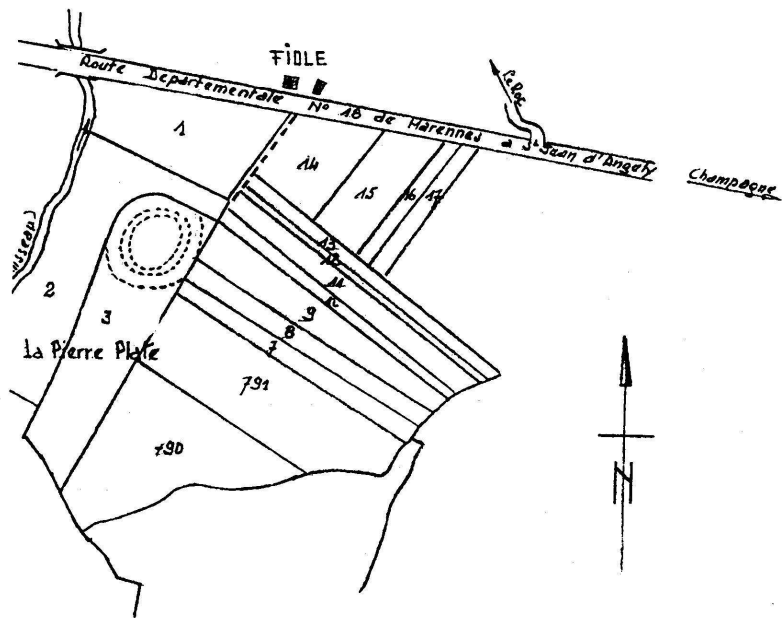
Gravure d'un navire, à la Chaume, par Jean Guénégan

Sur le montant droit du portail d'entrée de la maison de retraite des sœurs "Saint-Antoine de la Chaume", dans la commune de Pont-l'Abbé-d'Arnoult, on peut remarquer la gravure que nous reproduisons ci-contre. Cette gravure est à hauteur d'homme; elle mesure 34 cm jusqu'au sommet du grand mât sur lequel est frappé un pavillon triangulaire, et 41,5 cm de la poupe à l'extrémité du mât de beaupré. La clé du portail porte la date de 1768, gravée de manière assez fruste au sommet d'un cœur. A l'intérieur et à la base de celui-ci se trouve une croix gravée plus profondément et qui semble assez récente. Il est intéressant de signaler que les pensionnaires de l'établissement, dont certaines sont ici depuis plusieurs décennies, n'avaient pas remarqué cette gravure.

Un objet non identifié, par Jean Guénégan (collection personnelle de l'auteur)

Cet objet, en granit, de 32 cm de hauteur moyenne et 32 à 37 cm de largeur, a été découvert lors du creusement d'un puits, dans l'île de Ré. Comme on peut le voir, il présente, sur un angle, une assez belle sculpture d'un visage d'homme barbu; sur l'angle opposé, on croit discerner une patte d'animal, assez dégradée. Chacun des deux autres angles porte une protubérance, qui peut être interprétée comme une extrémité d'axe servant à faire basculer l'objet, car ce dernier est creusé de chaque côté en cuvettes, dont l'une comporte un orifice servant à l'écoulement d'un liquide ou d'un produit très fluide. Cet orifice se trouve sur l'une des parties planes. Deux autres de ces parties portent des inscriptions difficiles à déchiffrer; la quatrième ne présente rien de remarquable.

Quel était l'usage de cet objet ? Meule ? Mesure ? Même incertitude au sujet de sa période d'utilisation. Nous en proposons l'identification à la perspicacité de nos lecteurs.



Relevé cadastral
commune de Champagne
section G, feuille 1

